

Rosenheim, St. Nikolaus

Orgelmatinée am Samstag, 10. September 2016 um 12 Uhr

Programm:

Norddeutsch & Süddeutsch

Heinrich Scheidemann (1595?-1663):	Magnificat VI. Toni WV 19 1. Versus 2. Versus auff 2 Claur pedahl. 3. Versus Pedaliter 4. Versus manualiter
Johann Pachelbel (1653-1706):	Vom Himmel hoch da komm ich her
Georg Muffat (1653-1704):	Toccata septima

An der Orgel:
Joseph Kelemen (Neu-Ulm)

Joseph Kelemen wurde 1957 in Budapest geboren. Nach Studien an der Franz Liszt Musikuniversität seiner Heimatstadt, der Schola Cantorum Basiliensis in Basel und der Hochschule für Künste in Bremen (Orgelklasse: Harald Vogel) widmet er sich der historischen Aufführungspraxis an der Orgel und gilt als Kenner insbesondere der deutschen Orgelmusik des 17. Jahrhunderts und der Musik Johann Sebastian Bachs. Rundfunkproduktionen, Interpretationskurse, CDs: Seine jüngste beim OehmsClassics-Verlag erschienene CD mit Musik Johann Caspar Kerlls gewann den Preis der Deutschen Schallplattenkritik sowie den französischen „Diapason d’or“.